



## **Procédure de création et de gestion du compte « Producteur/Billetterie »**

Producteur correspond sur le site à toute personne ayant la gestion de la billetterie : théâtre, production, attachée de communication,...

Ce compte vous permet d'enregistrer des fiches spectacles / événements et de gérer le service de pré-réservation associé (prix, dates, quota de places, invitations..).

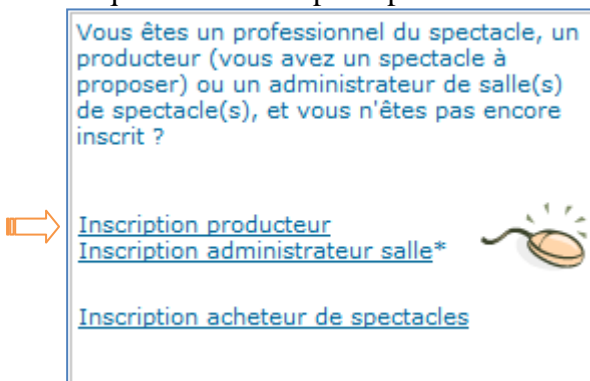
Pour l'enregistrement, d'une nouvelle salle dont vous avez la gestion, reportez-vous à la procédure « administrateur de salle » si vous n'en avez pas la gestion et qu'un de vos événement y est programmé, vous pouvez nous demander de l'enregistrer sur le site : [contact@ticketsmomes.com](mailto:contact@ticketsmomes.com)

## **Comment créer son compte producteur ?**

Pour accéder à l'espace « professionnels », rendez-vous dans le bandeau, en bas de chaque page : « producteur / Billetterie »



Cliquez sur « inscription producteur »



**Renseignez votre fiche production** puis « envoyer »

Vérifiez votre adresse mail car vous y recevrez une confirmation de votre inscription comme « producteur » avec vos identifiants de connexion.

Attention, « Rétablir » efface les données renseignées

### Nouvelle production

Nom :

Type de société :

Rue :

Code Postal :

Ville :

Téléphone :

Nom du contact :  - téléphone :

E-mail :

Mot de passe :  (5 caractères minimum)

Confirmer mot de passe :

Je déclare avoir lu les [conditions générales de ventes](#) et être en accord avec celles-ci.

(Tous les champs doivent être remplis)

### Comment enregistrer une fiche spectacle / événement ?

Connectez-vous à votre compte « producteur » avec vos nouveaux identifiants reçus par mail à la création du compte

Vous êtes un professionnel du spectacle inscrit sur Ticketsmomes.com. Identifiez-vous :

Login :

Mot de passe :

Vous êtes :

Vous avez la possibilité d'enregistrer autant de spectacles/événements que vous souhaitez, tant qu'ils s'adressent à un jeune public.

Cliquez sur « **Inscrire un nouveau spectacle** »



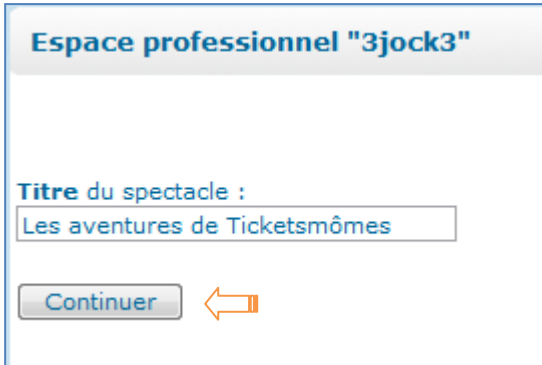
**Espace professionnel "Festival Gavroche"**

[Inscrire un nouveau spectacle](#)  
[Actualiser fiche production](#)  
[Télécharger le logo TicketsMômes pour vos affiches et flyers](#)

>> [Soyez visible auprès des acheteurs de spectacle jeune public !](#)

[ [Se déconnecter](#) ]

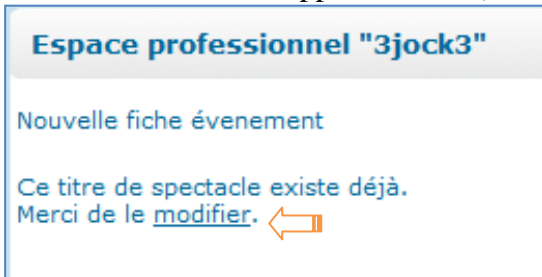
Renseignez le titre du spectacle / événement puis « continuer »:



**Espace professionnel "3jock3"**

Titre du spectacle :

Si le titre du spectacle existe déjà, faites « modifier » puis écrivez-le à nouveau en ajoutant au titre, un caractère supplémentaire («Les aventures de Ticketsmômes», Ticketsmômes !)



**Espace professionnel "3jock3"**

Nouvelle fiche événement

Ce titre de spectacle existe déjà.  
Merci de le [modifier](#).

**Insérer votre visuel spectacle / événement** (max 80ko)

« Parcourir » -> Choisir votre affiche / visuel sur votre PC puis « enregistrer le fichier »



**Espace professionnel "3jock3"**

Nouvelle fiche événement

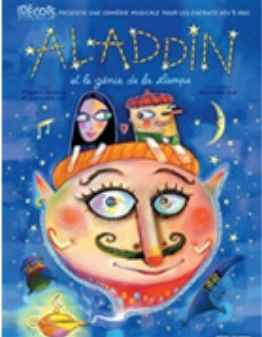
Sélectionner une image pour l'affiche :  
(80ko maximum - format ".jpg")

Renseignez les informations détaillées du spectacle / de l'événement :

Horaires, genre, accroche, texte, âge du public, lieu (si déjà référencé), durée en minute, prix fort et prix site avec les décimales...

**Fiche professionnelle " ALADDIN et le génie de la lampe !"**

[ [Tableau de bord production](#) ]

⇒	<b>Horaire 1 :</b>	14h00	> <a href="#">ajouter / modifier les horaires</a>	
	<b>Horaire 2 :</b>	17h30		
	<b>Genre : *</b>	Conte Musical		
	<b>Phrase : *</b>	Dans l'Orient mystérieux des Mille et Une Nuits...		
	<b>Texte événement : *</b>	Dans l'Orient mystérieux des Mille et Une Nuits, Aladdin, pauvre esclave orphelin, se lance sans autre bagage que son amour au secours de Shéhérazade, la fille adorée du grand Calife de Bagdad, enlevée et retenue prisonnière par un puissant Magicien Noir...Mais le Grand Vizir, qui se trouve être le maître d'Aladdin, veut être calife à la place du calife, et compte bien pour arriver à		
	<b>Auteur(s) :</b>	Alexandre Vaz		
	<b>Mise en scène :</b>	Alexandre Vaz / Musiques : Kim Leros et Gaëlio		
	<b>Distribution :</b>	(en alternance) Jean-Romain Krynen, Eve Nottet, Louis Cara		
	<b>Public : *</b>	à partir de 4 ans		
	<b>Lieu : *</b>	THEATRE MUSICAL MARSOULAN		
	<b>Durée : *</b>	60 minutes		
	<b>Prix fort (€) : *</b>	12,00 (ex. : 10,00)		
⇒	<b>Prix site :</b>	10,00 € > <a href="#">ajouter / modifier les prix</a>		
	<b>2è Prix site (€) :</b>	6,00 (ex. : 4,00) - Intitulé 2e prix : enfant de - 5 ans (ex. : Tarif - de 10 ans)**		
		** Merci de libeller un intitulé clair et précis : celui-ci figurera sur les contremarques des spectateurs.		
⇒	<b>Contremarque :</b>	Après son succès à la Comédie de Paris, Aladdin est de retour		

\* Champs obligatoire. > [Critiques de presse](#)

### Gestion des horaires

Vous pouvez insérer jusqu'à **cinq horaires différents sur toute la période de diffusion** mais vous ne pouvez proposer qu'une **seule représentation par jour**.

Pour indiquer plus de 2 horaires, cliquer sur « Ajouter / modifier »

Tous les horaires renseignés ici apparaitront dans un menu déroulant en face de chaque jour de représentation.

### Gestion des prix

Vous devez indiquer,

**le prix fort** : plein tarif de référence,

**le prix site** : tarif réduit de base (toujours inférieure au prix fort)

**le 2ème prix site** (facultatif) : tarif associé à un intitulé libre (ex: enfants de -12ans)

Si vous renseignez ce 2ème prix site, les membres auront toujours le choix, lors de leurs pré-réservations, entre le « prix site » et ce 2<sup>ème</sup> prix site, en fonction de son intitulé.

Si vous souhaitez insérer des tarifs différents pour certains jours de représentation, vous devez d'abord les définir en cliquant sur « ajouter/modifier les prix » (5 max)

Ils apparaîtront ensuite lors de la gestion des places par un menu déroulant en face de chaque date de représentation.

Vous avez donc le choix entre 5 prix promos par représentation valables pour tous + un 2ème prix site lié à son intitulé (enfant de – 12ans, accompagnateur...)

### Critique de presse

Pour insérer les articles de presse d'un spectacle ou d'un événement, cliquez sur le lien « Critique de presse »

### Libellé sur contremarque

Le champ « contremarque » vous permet d'indiquer une information complémentaire de réservation. Cette information apparaît sur la contremarque des membres

Une fois la fiche renseignée, nous vous conseillons de l'enregistrer en cliquant sur « mettre à jour la fiche » puis de revenir pour indiquez les quotas de places disponibles.

### **Gestion des quotas de places disponibles à la pré-réservation**

Pour que la fiche apparaisse en ligne sur le site, il faut, au minimum, une date de représentation ayant un quota de places disponibles à la pré-réservation

Dates	Quota Places	Quota Invits	Horaire	Prix (€)	En cours de résa	Places réservées
mar. 12 avr. 2011	<input checked="" type="checkbox"/> 8	<input type="checkbox"/>	15h45 ▾	7,00 ▾	-	2
mer. 13 avr. 2011	<input checked="" type="checkbox"/> 10	<input type="checkbox"/>	15h45 ▾	7,00 ▾	-	-
jeu. 14 avr. 2011	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	14h00 ▾	7,00 ▾	-	-
ven. 15 avr. 2011	<input checked="" type="checkbox"/> 10	<input type="checkbox"/>	14h00 ▾	7,00 ▾	-	-
ven. 10 juin 2011	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	14h00 ▾	7,00 ▾	-	-
sam. 11 juin 2011	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	14h00 ▾	7,00 ▾	-	-

### Renseignez les quotas de places, horaire et prix

Cochez « quota places » et/ou « quota invits » pour chaque date de représentation, le champ quantité apparaît. Indiquez distinctement les quotas de places et les quotas d'invitations. Nous recommandons 10 places par date minimum.

Si vous souhaitez retirer un quota car la représentation est complète ou annulée saisissez « 0 » dans le champ quantité.

Choisissez un horaire et un prix par date de représentation via les menus déroulants spécifiques.

Attention : « recommencer » efface vos saisies en cours

Pour enregistrez toutes vos informations, cliquez sur « **Mettre à jour la fiche** »

Tableau de bord / suivi des pré-réservations

Vous pouvez suivre en temps réel toutes les pré-réservations passées par nos membres et ajuster les quotas de places disponibles, si nécessaire.

Vous pouvez également contacter nos membres par mail pour toutes modifications sur un spectacle / événement qu'ils ont déjà réservé (changement horaire, annulation...)

Votre tableau de bord apparaît, dès votre connexion au compte « production ».

Le statut « actif » apparaît lorsque des quotas de places sont renseignés

Vous pouvez voir immédiatement par spectacle, le nombre de places réservées sur toute la période de diffusion.

Spectacle(s) référencé(s) (cliquez sur un spectacle pour modifier sa fiche / quota de places) :

Fiche évènement	Statut	Nb places réservées (antérieures)	Nb places réservées (à venir)	Fiche pro
ALADDIN et le génie de la lampe !	ACTIF	17	0	Fiche
AAA Le Petit Chaperon Rouge	INACTIF	16	0	Fiche
AAA, Blanche Neige et Les Sept Nains	INACTIF	29	0	Fiche
AAA, Le Chat Botté	INACTIF	18	0	Fiche
AAA, Pierre et Le Loup	ACTIF	37	2	Fiche
Alice au pays des merveilles !	INACTIF	2	0	Fiche

Lorsque vous cliquez sur le nom de l'événement, vous arrivez sur la fiche détaillée.

Vous pouvez modifier toutes les informations renseignées.

Cliquez sur le nombre de places réservées pour imprimer la liste des réservations de la journée ou pour prévenir les membres suite à une modification / annulation de représentation

Dates	Quota Places	Quota Invits	Horaire	Prix (€)	En cours de résa	Places réservées
mar. 12 avr. 2011	<input checked="" type="checkbox"/> 8	<input type="checkbox"/>	15h45	7,00	-	2
mer. 13 avr. 2011	<input checked="" type="checkbox"/> 10	<input type="checkbox"/>	15h45	7,00	-	-
jeu. 14 avr. 2011	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	14h00	7,00	-	-
ven. 15 avr. 2011	<input checked="" type="checkbox"/> 10	<input type="checkbox"/>	14h00	7,00	-	-

Imprimer cette liste pour la transmettre au guichet en charge de la billetterie (conseillé).

Cliquez sur le nom du membre pour récupérer son adresse mail de contact.

Date : 27/04/2011

Spectateur	Intitulé	Nb de places	Prix de la place	TOTAL
Florence KARL	Place réduite TicketsMômes	2	7,00 €	14,00 €
Mme Ghislaine KARL	Place réduite TicketsMômes	2	7,00 €	14,00 €
<b>TOTAL GENERAL</b>		<b>4 spectateur(s)</b>		<b>28,00 €</b>

Merci de réserver le meilleur accueil à ces spectateurs ou de les avertir par email (cliquez sur le nom) en cas d'annulation du spectacle.

N'hésitez surtout pas à nous contacter pour toutes informations complémentaires.

Merci d'être partenaire TicketsMomes.com

[Contact@ticketsmomes.com](mailto:Contact@ticketsmomes.com)